

日本の伝統色で彩られた、都市の中の「街」

リバーオーク北九州



62 リバーオーク北九州
所在地／小倉北区室町 1-1-1 竣工／2003年 設計／株日本設計 デザイン（建築）：ザ・ジャーディ・パートナーシップ社

1990年代以降、北九州市の都市景観は一気に多彩な装いを帯びる。北九州市ルネッサンス構想の元、門司港レトロ地区整備や東田の八幡製鐵所跡地開発など、各地区的歴史的文脈を生かしつつ大胆にその構造を転換させる事業を展開したためだ。中でも象徴的なのが、紫川マイタウン・マイリバー整備事業とその中核をなすリバーオーク北九州だろう。

リバーオーク北九州は、ジョン・ジャーディによる商業棟とマイケル・グレイブスによる大学棟からなる。前者に

は商業施設のほか美術館や放送局など多様な文化施設があり、後者には西日本工業大学が入り、それらが小倉城や勝山公園と連携することで都市の賑わい核を形成している。外観は一見独創的に見えるが、「漆」や「稻穂」などの伝統的色彩や工業都市の原風景をメタファーとした形態を採用するなど歴史的文脈を反映しているとされ、周辺の自然とあいまって、北九州市を代表する都市景観として市民に親しまれている。

（三笠 友洋）



西日本工業大学 小倉キャンパス



リバーオーク北九州 クリスマスイルミネーション



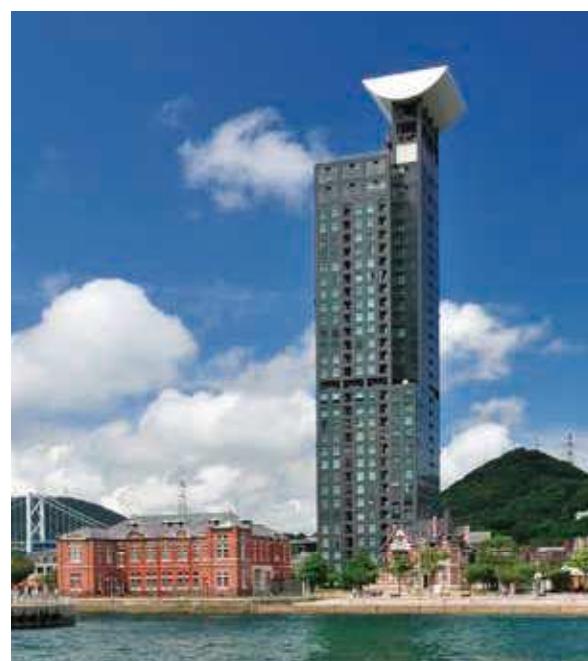
63 プレミアホテル門司港(旧門司港ホテル)

所在地／門司区港町 9-11 竣工／1998 年 設計／ロッシ・アジミ・堀口+ SDA 株レック都市地域研究所 内田繁+スタジオ 80



66 北九州空港旅客ターミナルビル

所在地／小倉南区空港北町 6 竣工／2006 年 設計／梓・HOK新北九州空港旅客ターミナルビル設計共同企業体



64 門司港レトロハイマート

所在地／門司区東港町 1-32 竣工／1999 年 設計／黒川紀章



65 関門海峡ミュージアム

所在地／門司区西海岸 1-3-3 竣工／2003 年 設計／環境デザイン研究所・大崎・総合設備・トーホー設備・森川設計業務共同企業体



67 北九州市立大学本館

所在地／小倉南区北方 4-2-1 竣工／1995 年 設計／株池原義郎・建築設計事務所 (株)構造計画研究所



68 小倉競馬場

所在地／小倉南区北方 4-5-1 竣工／1999 年 設計／日本競馬施設㈱ (株)東畠建築事務所



69 紫川マイタウン・マイリバー
所在地／小倉北区紫川河口～貴船橋付近 竣工／1990年



70 小倉城庭園
所在地／小倉北区城内 1-2
竣工／1998年 設計／澤良雄・日向進（監修）



71 松本清張記念館
所在地／小倉北区城内 2-3 竣工／1998年
設計／宮本忠長建築設計事務所



73 勝山公園周辺
所在地／小倉北区城内
竣工／2006年



74 TOTOミュージアム
所在地／小倉北区中島 2-1-1
竣工／2015年 設計／株梓設計



72 北九州メディアドーム 所在地／小倉北区三萩野 3-1-1 竣工／1998年 設計／株菊竹清訓建築設計事務所



75 ミクニワールドスタジアム北九州 所在地／小倉北区浅野 3-9-33 竣工／2017年 設計／株梓設計九州支社



76 国際村交流センター | 所在地／八幡東区平野 1-1 竣工／1993 年 設計／石井・サム設計共同企業体



77 いのちのたび博物館 | 所在地／八幡東区東田 2-4-1 竣工／2001 年 設計／株久米設計



78 九州ゴルフ倶楽部八幡コース
クラブハウス
所在地／八幡東区大字小熊野 1467
竣工／1992 年
設計／黒川紀章
※一般見学は行っておりません



79 ホテルクラウンパレス北九州（旧北九州プリンスホテル）
所在地／八幡西区東曲里町 3-1
竣工／1989 年 設計／池原義郎・建築設計工房



80 安川電機みらい館
所在地／八幡西区黒崎城石 2-1
竣工／2015 年 設計／株三菱地所設計 ※写真提供：株安川電機



81 木屋瀬のまちなみ



みちの郷土史料館



こやのせ座

82 長崎街道木屋瀬宿記念館 | 所在地／八幡西区木屋瀬 3-16-26 竣工／2000 年 設計／有サム建築研究所