

令和4年5月19日

## 報道各位

### 加茂人形の展示開始 in 小倉城

このたび、小倉城の新たなにぎわいの創出に向けて北九州市へご寄贈いただいた加茂人形を小倉城で展示します。ぜひ、取材方よろしくお願い致します。

#### 展示について

- 1 展示開始 令和4年5月20日（金）～6月24日（金）【予定】
- 2 展示場所 小倉城 1階 企画展示コーナー
- 3 寄贈者 木戸 <sup>まほうか</sup>真宝華氏（上賀茂流 真多呂人形学院 理事）
- 4 寄贈品 加茂人形 初登城（9体組） 1式（添付資料参考）  
※加茂人形とは、木地に彫られた溝に裂（きれ）を挟み込む「木目込」の技法で製作された小振りな人形。
- 5 その他 また、5月20日（金）～5月26日（木）に、小倉城4階において木戸真宝華教室の作品展が開催されます。

【問合せ先】  
北九州市産業経済局観光部観光課  
担当：森・榮  
TEL：093-551-8150  
FAX：093-551-8151

## 加茂人形について

加茂人形とは、木地に彫られた溝に裂（きれ）を挟み込む「木目込」の技法で製作された小振りな人形です。

「竹あかり」の見学の際、小倉城に来場いただいた木戸真宝華氏（上賀茂流 真多呂人形学院 理事）が、天守閣内に展示している人形の展示に感銘を受け、馬の胴に小倉城の家紋を入れた加茂人形「初登城」を製作し、小倉城に寄贈したいとの申し出がありました。

「真多呂人形」は、大正8年の創業より長きにわたって受け継がれてきた木目込みの伝統技法を継承し、雛人形や五月人形、浮世人形など数々の作品を世に生み出してきました。

熟練の職人が一つひとつ丹精込めて生み出す木目込み人形は、伝統工芸品としても高い評価をいただいています。

### 加茂人形「初登城」



また、5月20日（金）～5月26日（木）に、小倉城4階において、木戸真宝華教室の作品展が開催されます。

こちらの展示についても、ぜひご鑑賞ください。

