

令和5年3月17日  
北九州市若松区役所総務企画課

報道機関各位

### 若松区ゆかりの陶芸家・造形作家による作品贈呈について

陶芸家・造形作家 外尾憲次氏より、故郷の若松をモチーフとした作品の寄贈を受けることになりましたので、下記のとおり贈呈式を実施します。

#### 記

- 1 日 時 令和5年3月24日（金）13：30～14：00
- 2 場 所 若松区役所3F 区長応接室
- 3 出席者 寄贈者 ほかお けんじ 外尾 憲次 氏  
受領者 若松区長 枡尾 美栄子
- 4 寄贈品 陶板画 16点  
寄贈いただいた作品は令和5年5月24日から5月29日まで、旧古河鉱業若松ビルにて展示します。

#### <外尾 憲次氏 略歴>

1946年、若松区生まれ。1974年、若松区西畑町に外尾窯を開く。全国各地で個展開催のほか、ジャパンアート&クラフト展 in USA、韓日現代陶芸交流会（韓国）、日豪文化交流巡回展（豪州）等に出展。

#### ◆問い合わせ先

若松区役所総務企画課 下元（課長）

磯部（係長）

電話 093-771-3559

外尾憲次様 寄贈作品一覧

	タイトル	作品場所	号数	サイズ (額)	サイズ (作品)
①	記念写真	三菱倉庫	F20号	870×750	750×638
②	花咲く港「午後の曳航」	旧古河鉱業若松ビル室内	F12号	700×659	606×500
③	花咲く港「光の帝国」	旧古河鉱業若松ビル	F10号	695×610	530×430
④	ひとときの朝の青空	上野海運ビル	P10号	680×595	565×490
⑤	花咲く港	海岸通り	F8号	630×560	455×380
⑥	花咲く港「昼下がり」	旧古河鉱業若松ビル室内階段	F8号	615×540	455×380
⑦	センチメンタルジャーニー	有毛の田園風景	F8号	630×560	455×380
⑧	港町～消えゆくものたちへ～	三菱倉庫	F6号	560×470	455×350
⑨	読みかけの本のある風景	頓田貯水池上空帰巢する鷺	F4号	516×450	333×242
⑩	人生とは	上野海運ビル裏	F4号	376×466	242×333
⑪	黄昏の間 (あわい)	三菱倉庫横の壁	F4号	376×466	242×333
⑫	陶板画「南海岸通り」	旧古河鉱業若松ビル	SM	410×350	227×158
⑬	陶板画「渡し場」	若松渡船場	0号	320×380	140×180
⑭	陶板画「港の午後」	エルナード付近海岸	0号	290×320	140×180
⑮	陶板画「南海岸通り」	旧古河鉱業若松ビル	0号	360×330	180×140
⑯	郷憩「南海岸通り」	旧古河鉱業若松ビル		296×270	368×304

# 外尾憲次様 寄贈作品写真集

NO.1

①	タイトル 記念写真	場所 三菱倉庫	②	タイトル 花咲く港「午後の曳航」	場所 旧古河鉱業若松ビル室内
					
③	タイトル 花咲く港「光の帝国」	場所 旧古河鉱業若松ビル	④	タイトル ひとときの朝の青空	場所 上野海運ビル
					
⑤	タイトル 花咲く港	場所 海岸通り	⑥	タイトル 花咲く港「昼下がりに」	場所 古河鉱業ビル室内階段
					
⑦	タイトル センチメンタルジャーニー	場所 有毛の田園風景	⑧	タイトル 港町～消えゆくものたちへ～	場所 三菱倉庫
					

## 外尾健治様 寄贈作品写真集

NO. 2

	タイトル	場所		タイトル	場所
⑨	読みかけの本のある風景	頓田貯水池上空帰巢する鷺	⑩	人生とは	上野海運ビル裏
					
⑪	黄昏の間 (あわい)	三菱倉庫横の壁	⑫	陶板画「南海岸通り」	旧古河鉱業若松ビル
					
⑬	陶板画「渡し場」	若松渡船場	⑭	陶板画「港の午後」	エルナード付近海岸
					
⑮	陶板画「南海岸通り」	旧古河鉱業若松ビル	⑯	郷愁「南海岸通り」	旧古河鉱業若松ビル
					