



KITAKYUSHU CITYSCAPE AWARD

第10回 北九州市都市景観賞

KITAKYUSHU CITYSCAPE AWARD

北九州市都市戦略局 都市再生企画課
〒803-8501 北九州市小倉北区城内1-1
TEL.093-582-2502 FAX.093-561-7525

市長挨拶・総評

市長挨拶

北九州市長 武内 和久



北九州市都市景観賞は、市民や事業者の皆様などの景観に対する意識の高揚を図り、官民が協働して美しいまちづくりを推進することを目的に3年ごとに実施しています。

今回、10回目の節目を迎え、美しい景観づくりに多大な貢献をされた素晴らしい建築物、まちなみ等を表彰いたしました。

また、景観によるまちづくりをもっと身近なものとして考えるため、市民の皆様によって選考する「市民賞」を設けました。多くの方に投票していただき、良好な景観づくりに対する市民の皆様の関心の高さを改めて感じました。

さらに今回の特徴として、まちづくり活動も表彰しており、地域の皆様の協力のもとでまちに彩りが添えられました。

皆様の作り上げた景観は美しいまちなみとして未来に継承され、都市の魅力を高めていくことと思います。

また、下関市と連携した関門橋のライトアップや、若者が集い、ワクワクするような時間を過ごすために紫川周辺を光で演出する「紫川ナイトスペクトル」など、北九州市は夜間景観の魅力向上にも力を入れており、おかげさまで、2回連続で「日本新三大夜景都市」ランキング1位として評価されています。

この都市景観賞を通じて、市民の皆様が景観という分野に関心を持ち、北九州市の自然豊かな景色や彩りあるまちの姿を守り、さらにその価値を高めていく景観づくりの輪が広がっていくことを願ってやみません。

受賞された方々の創意工夫と努力に対して敬意を表すとともに、賞の選考に際し、ご尽力いただきました選考委員の皆様をはじめとして、ご協力いただいた方々に深く感謝申し上げます。

私たちのまちがさらに発展し、住みやすく、訪れる人々にとっても魅力あるまちなみとなるよう共に歩んでまいりましょう。

総評

北九州市都市景観賞選考委員会 委員長 三笠 友洋



第10回を迎える今回の景観賞は、前回の審査過程で共有された課題を踏まえ審査方法を改訂して実施された。変更点は大きく2つで、一つは建築デザインとまちなみデザインの2部門にカテゴリーを整理し募集・審査を行なったことであり、もう一つは1次選考を通過した全作品を部門毎に現地視察した上で選考することである。多様な視点・価値観で捉えうる景観を、より深い議論によって真摯に評価したいという意図である。

建築デザイン部門では、「貴船保育園」と「九州工業大学GYMLABO」が高く評価された。どちらも1次選考時点では必ずしも突出した評価を得ていたわけではなかったが、アクティビティを誘発し、人の存在によって生き活きと景観を彩るデザインのあり方が現地審査において評価を高めた。奨励賞に選ばれた「小倉第一病院」は、板櫃川沿いの景観形成をリードするような断面構成や外構計画が評価された。「小倉昭和館」は、建築デザインそのものの優劣を超えて、文化的な記憶を継承しようとする復興の格闘とその意義を高く評価し特別賞として表彰することとなった。

まちなみデザイン部門は比較的评价が拮抗した。中でも「折尾駅」は、丁寧な駅舎復元にライトアップ等の整備が加わった折尾固有の景観創出として高く評価された。奨励賞には「紫川親水広場」と「小倉城竹あかり」が選出された。前者はイベント実施なども含めた人の集まる景観づくりが、後者は灯籠製作などの活動が地域に広がり根付いている点が評価された。一方で物理的な実態の確認が難しいまちづくり活動を同じ土俵で審査することの困難さが指摘され、今後の課題として共有された。

最後に、選外となった応募の中にも景観の価値を豊富化する新たな視点や可能性を感じさせるものが少なからず見られた。こうした多様な取組のさらなる発展が、北九州市の魅力向上の大きな力になるに違いない。

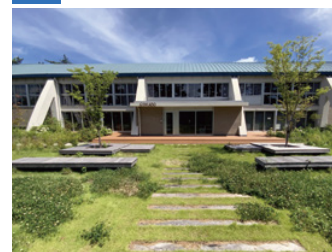
受賞作品一覧

建築デザイン部門

P3 建築デザイン賞

貴船保育園
小倉北区貴船町

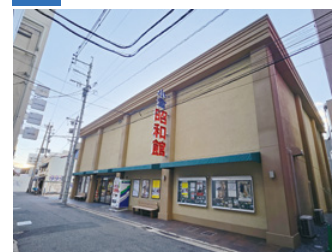
P4 建築デザイン賞

九州工業大学 GYMLABO
戸畑区仙水町

P5 建築デザイン奨励賞

小倉第一病院
小倉北区下津

P5 建築デザイン特別賞

小倉昭和館
小倉北区魚町

まちなみデザイン部門

P6 まちなみデザイン賞

折尾駅
八幡西区堀川町

P7 まちなみデザイン奨励賞

紫川親水広場
小倉北区室町

P7 まちなみデザイン奨励賞

小倉城竹あかり
小倉北区城内

市民賞

P8 市民賞

関門海峡キャンドルナイト
門司区東港町 親水広場ほか

P8 市民奨励賞

第一港運本社ビル
若松区本町

建築デザイン賞

貴船保育園

高速道路下という難しい環境にあった旧園舎を、巧みな配置計画と繊細な採光計画によって刷新し、都心部にありながらも、季節を通して光や風を感じる伸びやかな保育環境を創出していることが高く評価された。

緑あふれる開放的な前庭、高速道路を底とした全天候型の後庭、それを繋ぐ半屋外の明るい中庭は、天候に応じて快適に遊べる空間となっており、点在する遊び場には、子供たちの感受性を育む細やかな工夫が随所に施されている。教室は、互いの気配を感じながらも自然とゾーニングされており、各年齢に適した自然光が行き渡るよう、丁寧に計画されている。素材選定や色彩計画においても、有機的で落ち着いたデザインが心地よさと温かみに溢れ、街並みに新たな彩りをもたらしている。（選考委員 大森 今日子）



所有者：(福) 鷹羽会
設計者：(株) 古森弘一建築設計事務所
施工者：大同建設 (株)

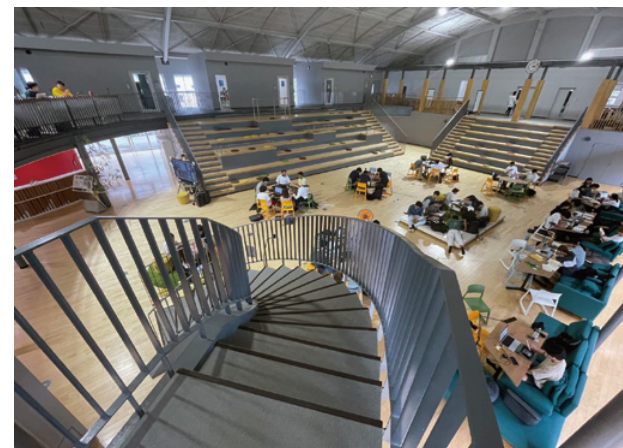


建築デザイン賞

九州工業大学 GYMLABO

大学に残されていた体育館を産学官民が一体となるコワーキングスペースとして改修した。計画段階から多種多様なチームで丁寧に構想されてきたことで、学生・教職員・企業・地域住民の誰一人取りこぼすことのない開かれた施設が誕生。既存躯体の構造を活かしながら地域の歴史や立地条件の解釈を重ねることで、開放された外壁と豊かなランドスケープへの展開が極めて心地よい空間を創り出している。大学内にありながら施設運営が民間企業への委託運営で収益化している点も先進的な構図と言える。大きな器の中で個と集団のニーズを同時に満たす大胆なアゴラ(大空間)が、企画から実現まで尽力した全ての関係者の熱量を優しく包み込んでいる。

(選考委員 山田 浩史)



所有者：(大) 九州工業大学
設計者：九州工業大学 GYMLABOデザインチーム
(株) 綜企画設計 福岡支店
浦田庭園事務所 (株)
(有) 福岡書芸院
(株) ATOMICA
施工者：大木建設 (株) 九州支店

建築デザイン奨励賞

小倉第一病院

水平方向に広がる形態や植栽、内外装材などの細部に至るまで、丁寧に設計された病院建築である。板櫃川に向かって大きく開かれた2階は穏やかな開放感に包まれており、その室内から漏れ広がる光は街路を温かく灯し、河川景観の向上に寄与している。
(選考委員 松山 祐子)



事業主：(医) 真鶴会 小倉第一病院 設計者：(株) 伊藤喜三郎建築研究所 九州支店 施工者：(株) 奥村組 九州支店

建築デザイン特別賞

小倉昭和館

火災焼失後に多くの市民に支えられほぼ原型が再建された。都市空間では効率性だけでなく小さなフロネーシス(知的な思考・実践)の連続が大きな意味を持つ。市民活動の過程を刻み込んだこの場では、都市の記憶が回復・継承されるだろう。
(選考委員 田上 健一)



所有者：昭和土地建物(株) 設計者：(株) タムタムデザイン

施工者：(株) A T S

まちなみデザイン賞

折尾駅

時間の堆積が、都市空間や風景にもたらす価値がある。新築ではどうしても得られない類いの空間の質である。新折尾駅舎の中で、既存部材を再利用した円形ベンチと化粧柱、それを取り囲む待合室はその象徴的な空間となった。ピカピカの新建材や蛍光灯に囲まれる中、駅舎だけは精緻な照明デザインにもとづくあたたかな人間らしい灯りがもっている。折尾駅は高校生が多く行き交う。いつかの高校生だった今の大人が新駅舎の景色を見て当時を懐かしんでいる。今の高校生もいつかこの場所を懐かしく感じるだろう。多くの人が時代を超えて懐かしさを共有できる風景が残せたことを、このプロジェクトが成功した数ある価値の1つとして高く評価したい。
(選考委員 竹林 知樹)



所有者：九州旅客鉄道(株)
設計者：(株) 交建設計 九州事務所
施工者：折尾高架駅部B 新設他工事共同企業体
(九鉄工業(株)・鹿島建設(株))
照明デザイン：(株) 松下美紀照明設計事務所

まちなみデザイン奨励賞

紫川親水広場

リバーウォーク近くの親水広場については、品良くまとめられている点などを評価した。照明や景観デザイン等の課題もいくつかあるが、今後も進められていくであろう紫川全体の河畔整備がより良い景観になることへの期待も込め、「紫川親水広場」を奨励賞とした。（選考委員 壺岐 伸敏）



所有者：北九州市 設計者：(株) 森緑地設計事務所 施工者：岡崎・菅原共同企業体（岡崎建工（株）・菅原造園建設（株））



関門海峡キャンドルナイト



主催者：関門海峡キャンドルナイト実行委員会

小倉城竹あかり

放置竹林の伐採・灯籠作り・小倉城に飾る。それらを市民参加で行っている北九州市の代表的な秋の祭りである。その光景は来訪者に日本の美意識を伝えながら、多くの感動を生み出している。活動継続はまさに力なりである。（選考委員 松下 美紀）



主催者：小倉城竹あかり実行委員会



市民奨励賞

第一港運本社ビル

所有者：第一港運（株）
設計者：若築建設（株）
九建設（株）
施工者：若築建設（株）九州支店



過去の受賞作品一覧

平成 11 年度 第 1 回受賞作品



オープンモールお城通り
(小倉北区)



東京第一ホテル小倉
(小倉北区)



小倉競馬場
(小倉南区)



志井サンハイツ第二住宅管理組合
緑のまちづくり活動
(小倉南区)



八幡東田緑地
(八幡東区)



新日鐵全天候バスの鳥の絵
(戸畑区)



特別賞
東田第一高炉
(八幡東区)

平成 13 年度 第 2 回受賞作品



出光美術館(門司港レトロ地区界隈)
(門司区)



海峡プラザ(門司港レトロ地区界隈)
(門司区)



京町こまち通り
(小倉北区)



松本清張記念館
(小倉北区)



九州国際大学平野キャンパス
(八幡東区)



平野せせらぎ
(八幡東区)



山崎邸
(八幡東区)



明治学園前の松並木美化活動
(戸畑区)

平成 15 年度 第 3 回受賞作品



海峡ドラマシップ
(門司区)



ホーム・リング商会
(門司港レトロ地区界隈) (門司区)



紫川河畔とリバーウォーク北九州
(小倉北区)



ガーデンヴィレッジ平尾台
(小倉南区)



戸畑中央小学校
(戸畑区)

過去の受賞作品一覧

平成 18 年度 第 4 回受賞作品



門司赤煉瓦プレイス
(門司区)



県営中央公園(金比羅池周辺と管理棟)
(小倉北区)



若松南海岸通りと
旧古河鉱業若松ビル保存の
取り組み
(若松区)



青葉台ぼんえるふ管理組合の
住環境保全活動
(若松区)

平成 21 年度 第 5 回受賞作品



建築物部門
福岡銀行 折尾支店
(八幡西区)



建築物部門
安川電機本社
(八幡西区)



屋外広告デザイン部門
スピナガーデン大手町
(小倉北区)



屋外広告デザイン部門
広告付バス停
(市内各地)



まちなみ部門
日本水産ビルとその周辺の景観
(戸畑区)



まちづくり活動部門
勝山公園うえるっちゃ!花壇
(ガーデニングボランティアの活動)
(小倉北区)



まちづくり活動部門
北九州ほたるのさと
(北九州市ほたる館を拠点とした
ほたるの保護活動:北九州ほたるの会)
(小倉北区)



特設部門「きらめき賞」
石炭会館(歴史を生かした取り組み)
(若松区)

平成 24 年度 第 6 回受賞作品



建築デザイン賞
樹を抱む家
(小倉北区)



建築デザイン賞
福岡銀行一支部
(戸畑区)



まちなみデザイン賞
新日鉄住金エンジニアリング(株)
北九州技術センター E 館前駐車場
(戸畑区)



屋外広告デザイン賞
門司港サイロ
(門司区)



まちづくり活動賞
特定非営利活動法人北九州COSMOSクラブ
(歴史的建造物保存のための活動)
(小倉北区ほか)

過去の受賞作品一覧

平成 24 年度 市制 50 周年記念特設部門 特別賞



九州旅客鉄道株式会社 門司港駅
(門司区)



マリーゴールド門司港迎賓館
(旧福岡銀行門司支店)
(門司区)



小倉城庭園から見た小倉城
(小倉北区)



巨過市場
(小倉北区)



都市モノレール小倉線
(小倉北区～小倉南区)



BLUE BLUE KOKURA
(旧小倉警察署庁舎)
(小倉北区)



貴山と棚田
(小倉南区)



上野ビル
(若松区)



朽木ビル
(若松区)



若戸渡船と若戸大橋
(若松区・戸畑区)



河内貯水池
(八幡東区)



皿倉山からの夜景
(八幡東区)

平成 27 年度 第 7 回受賞作品



建築デザイン賞
スターフライヤーメンテナンスセンター
(小倉南区)



建築デザイン賞
北九州市立戸畑図書館
(戸畑区)



まちなみデザイン賞
勝山公園周辺
(小倉北区)



建築デザイン賞 [佳作]
福岡銀行 門司支店
(門司区)



まちなみデザイン賞 [佳作]
黒崎ひびしんホール周辺
(八幡西区)



まちなみデザイン賞 [佳作]
サトヤマヴィレッジのまちなみ
(若松区)



まちづくり活動賞
特定非営利活動法人北九州タウンツーリズム
(北九州市内)



景観フォトエッセイ優秀賞
世界に誇る150mレールの出荷
(八幡西区)



景観フォトエッセイ優秀賞
未来への坂道
(八幡東区)



景観フォトエッセイ [佳作]
近代化産業遺産・東田第一高炉跡
(八幡東区)



景観フォトエッセイ [佳作]
My 夕景
(戸畑区)

過去の受賞作品一覧

平成 30 年度 第 8 回受賞作品



建築デザイン賞
TOTOミュージアム
(小倉北区)



建築デザイン賞
ふくおかフィナンシャルグループ
北九州本社ビル
(小倉北区)



まちなみデザイン賞
八幡駅前通り
(八幡東区)



建築デザイン奨励賞
出光美術館 (門司区)
(門司区)



建築デザイン奨励賞
ミクニワールドスタジアム北九州
(小倉北区)



まちなみデザイン奨励賞
鳥町食道街
(小倉北区)



まちなみデザイン奨励賞
ニッカウヰスキー(株)門司工場
(門司区)



まちなみデザイン奨励賞
響灘緑地(グリーンパーク)
(若松区)



屋外広告デザイン奨励賞
ぐらしの製作所TETTE
(小倉北区)



市民賞
小倉城のあるまちなみ
(小倉北区)



市民奨励賞
高塔山公園展望台
(若松区)

令和 3 年度 第 9 回受賞作品



建築デザイン賞
門司港駅舎(復原)
(門司区)



建築デザイン賞
ロボット村(安川電機)
(八幡西区)



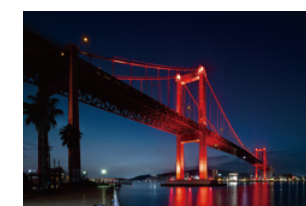
まちなみデザイン賞
フレンチレストランNALA
(八幡東区)



まちなみデザイン賞
北九州モノレール平和通駅周辺
(小倉北区)



建築デザイン奨励賞
新鶴丸ビル
(若松区)



まちなみデザイン奨励賞
若戸大橋(ライトアップ)
(戸畑区～若松区)



まちなみデザイン奨励賞
高見三条のまちなみ保全活動
(八幡東区)



屋外広告デザイン奨励賞
北九州市総合観光案内所
(小倉北区)



屋外広告デザイン奨励賞
ガーデンシティ小倉
(小倉北区)



屋外広告デザイン奨励賞
BRT連節バス
(小倉北区～八幡西区・戸畑区)

第10回 北九州市都市景観賞 概要

目的

北九州市の個性豊かで、魅力ある都市景観の向上に寄与する建築物やまちなみ等を表彰することにより、広く市民や事業者の皆様に景観に対する意識を高め、美しいまちづくりを推進するものです。平成11年度から開催しており、今回で10回目を迎えます。

応募対象

- (1) 建築デザイン賞 ●戸建・集合住宅、商業ビル・店舗等の建築物で、原則、新築・改修時の建築後、10年以内に完成したもの
- (2) まちなみデザイン賞 ●まちなみ（複数の建築物、自然、通りなどによる景観）
●公園、緑地、広場、街路、河川、港湾、橋梁、風力発電、その他土木施設
●彫刻などのパブリックアート、ストリートファニチャー
●屋外広告物
●夜間景観
●まちづくり活動

表彰の要件

- (1) 周囲の環境に配慮し、調和のとれた美しい景観
- (2) 地域の魅力を代表する景観
- (3) 地域固有の優れた景観
- (4) 快適な街なみづくりに寄与しているもの
- (5) 北九州市民の誇りとなるような、個性的な景観
- (6) 歴史的な街なみや自然景観など、北九州市の個性や魅力をアピールできる景観
- (7) 広く市民に知ってもらいたいと感じるもの

後援

- （公財）北九州活性化協議会 ●（公財）北九州観光コンベンション協会 ● 北九州建築設計監理協会
- 北九州広告美術業協同組合 ● 北九州設備設計監理協会 ●（一社）北九州緑化協会
- （公社）日本建築家協会九州支部北福岡地域会 ●（一社）日本建築構造技術者協会九州支部北九州地区会
- （公社）福岡県建築士会北九州地域会 ●（一社）福岡県建築士事務所協会北九州支部

北九州市都市景観賞選考委員会（50音順、敬称略）

	氏 名	役 職 名 等	専 門 分 野
委員長	三笠 友洋	西日本工業大学 デザイン学部 教授	建築デザイン
副委員長	竹林 知樹	株式会社Takebayashi Landscape Architects 代表取締役	景観デザイン
	壺岐 伸敏	有限会社壺岐デザイン企画室 代表取締役	グラフィック・サイン
	大森 今日子	写真家	広告、建築写真
	田上 健一	九州大学大学院 芸術工学研究院 教授	建築計画、建築設計
	平春 美保	彫刻家	彫刻
	松下 美紀	株式会社松下美紀照明設計事務所 代表取締役	照明
	松山 祐子	環境色彩 一級カラーコーディネーター	色彩
	山田 浩史	北九州市立大学 国際環境工学部 建築デザイン学科 講師	建築デザイン

過去の 応募総数

	応募数(通)	物件数(件)
第1回(平成11年度)	218	87
第2回(平成13年度)	308	118
第3回(平成15年度)	513	240
第4回(平成18年度)	329	170
第5回(平成21年度)	97	62
第6回(平成24年度)	246	207
第7回(平成27年度)	290	265
第8回(平成30年度)	125	98
第9回(令和3年度)	158	131

選考過程

- 募 集 期 間 令和6年4月1日～令和6年5月31日
- 募 集 結 果 108通（95件）
- 最終選考会 建 築 デ ザ イ ン 部 門／令和6年9月12日
まちなみデザイン部門／令和6年9月26日
- 表 彰 式 令和7年3月9日
会場／北九州市科学館
(スペースLABO) 企画展示室

市民投票 概要

投票対象

北九州市都市景観賞に推薦された作品のうち、選考した20作品

投票基準

デザイン性、周辺環境との調和、地域の魅力貢献

投票方法及び投票期間

- 異なる3作品を全て選んで投票
- パネル展示による投票（2会場）
令和6年8月 8日～令和6年8月16日 小倉北区役所 東棟1階 市民ギャラリー
令和6年8月19日～令和6年9月 1日 イオンモール八幡東 3階 ピンクラテ前
- インターネットによる投票
令和6年8月 8日～令和6年9月 1日

投票結果

- 有効投票人数：1,584人
- 有効投票総数：4,752票

順 位	作 品 名	得 票 数
1	関門海峡キャンドルナイト	525
2	第一港運本社ビル	522

上位2作品を市民賞・市民奨励賞として表彰