

天守閣の下、荘厳なオペラの名曲で彩る特別な一夜

OPERA

小倉城オペラ プレミアムコンサート2025

kokura castle opera premium concert

10.18^土

合唱付

19:00開演 | 18:00開場

天守閣前広場
特設ステージ

世界で愛されるオペラの名曲

「トスカ」星は光りぬ／「カルメン」ハバネラ
「蝶々夫人」ある晴れた日に
「トゥーランドット」誰も寝てはならぬ
「ドン・ジョヴァンニ」カタログの歌 ほか

■藤田卓也「テノール」

■田浦彩夏「ソプラノ」

■日野妙果「ソプラノ」

■デニス・ビシニヤ「バス」

■高田正人「テノール」

■白川深雪「ソプラノ」



指揮 竹内健人

イマジネーションオペラ室内アンサンブル
コンサートマスター 福崎雄也／エレクトーン 楠田美保
演出 小西たくま／イマオペ合唱団

入場券

〈当日は全席¥500増・税込〉

プレミアム席
¥12,000

*テーブル＆ワイン付

S席	¥7,000
A席	¥5,000
B席	¥3,000
自由席	¥2,000

*S席～自由席の学生(高校生以下)は半額です

雨天中止 *チケット全額払い戻し



Imagination Opera

【主催】イマジネーションオペラ 【共催】北九州市、TEAM城下町小倉共同事業体
【後援】朝日新聞社、毎日新聞社、RKB毎日放送、KBC、TNCテレビ西日本、FBS福岡放送
北九州市教育委員会、(公財)北九州市芸術文化振興財団

【制作・運営】関原弘二(SARAE) 【テクニカルディレクター】矢野肇都(Office WERK Co.,Ltd.)

【協賛】リバーウォーク北九州、チャリティコンサートin北九州 【チャリティー】NPO法人フードバンク北九州ライフアゲイン

【チケット取扱】J:COM北九州芸術劇場、小倉井筒屋プレイガイド、ウェルとばた、豊ホール、黒崎ひびしんホール、松田楽器店

【お問合せ】小倉城オペラプレミアムコンサート2025 TEL.080-9275-6128 【広告デザイン】山田淑子(ノラ・グラフィカ)

電子チケットでの
購入はこちらから
クレジット・
コンビニ支払い可



小倉城オペラプレミアムコンサート2025

日本でも稀な城を背景としたオペラコンサートが開催されます。

福岡県唯一の天守閣を有する小倉城の歴史的価値と魅力をたっぷりお届けするコンサートです。

小倉城の荘厳な景観を舞台に照明と演出を施した一夜限りの特設ステージをご堪能下さい！



竹内健人 [指揮]

北九州市出身。洗足学園音楽大学音楽学部サクソフォン専攻を卒業後、東京藝術大学音楽学部指揮科を卒業。ブルーアイランド版「こうもり」「ヘンゼルとグレーテル」を指揮、日本初のプロサクソフォンオーケストラ、東京サクソフォンオーケストラの常任指揮者を務め、全5回の定期演奏会他、東名阪ツアーも成功に導く。北九州グランフィルハーモニー管弦楽団、響ホール室内合奏団、筑豊フィルハーモニー管弦楽団、北九州交響楽団、北九州ジュニアオーケストラなど、福岡のプロ、アマチュア団体の客演指揮を務める。尾高忠明、ジョルト・ナジ、ラースロー・ティハニ、ダグラス・ボストックの各氏のマスタークラスを複数回にわたって受講。サクソフォンを江口紀子、池上政人、須川展也の各氏に、指揮を川本統脩、黒岩英臣、山下一史、高関健の各氏に師事。



小西たくま [演出]

東京都出身。熊本市在住。早稲田大学文学部演劇科専攻。NHKを始め、テレビ、ラジオの放送作家・ディレクターとして数多くの番組を手掛ける。また、ヤマハ音楽財団のステージ他、歌手のリサイタル、演劇、オペラ、ミュージカル、スポーツイベントの構成、演出、美術、プロデュース作品が多数ある。「第54回くまもと未来国体夏季・秋季」式典総合プロデューサー。平成音楽大学講師。熊本県演劇人協議会顧問。熊本県文化協会常務理事。熊本県文化懇話会常任世話人。第43回熊本県文化懇話会新人賞受賞。第52回熊本県文化懇話会賞受賞。第25回熊本県民文化賞受賞。第44回信友社賞受賞。



白川深雪 [ソプラノ / 企画・プロデュース]

京都市立芸術大学・同大学院修了。第11回飯塚新人音楽コンクール第1位、第4回J.S.G国際歌曲コンクール第1位、大阪文化祭奨励賞、第8回モーツァルト音楽大賞優秀賞、第5回青山音楽賞各賞受賞。青山海外研修費にて渡欧2008年帰国。京都市交響楽団、九州交響楽団、プレーマーフィルハーモニー管弦楽団他と共演。オトリオソリストを務める他、オペラでは「アイダ」「椿姫」「蝶々夫人」「修道女アンジェリカ」「ランメルモールのルチア」にてタイトルロールを演じる。2015年蝶々夫人役でイタリアデビュー。ポリテア・マグレコ歌劇場、プリンディギ歌劇場、トリエステ・ヴェルディ歌劇場に出演。2019年「カルメン」ミカエラ役で同劇場と契約。CD「詩人の夢」リリース。平成音楽大学講師。二期会会員。北九州音楽協会理事。イマジネーションオペラ副代表。



田浦彩夏 [ソプラノ]

北九州市出身。愛知県立芸術大学及び同大学院首席で修了。第36回読売中部新人演奏会に選抜出演。大学院修了時には、最優秀修了生による演奏会に選抜出演。二期会オペラ研究所第60期マスタークラス修了。修了時に優秀賞を受賞。第93回二期会オペラ研究所コンサートに選抜出演。同研究所第60期修了生・成績優秀者による新進声楽家のタベに出演。第21回日本演奏家コンクール第1位。第37回飯塚新人音楽コンクール入賞。日本演奏家連盟主催の「新進演奏家育成プロジェクト」にて九州交響楽団と共演。日本演奏家コンクール受賞者演奏会にて、東京フィルハーモニー交響楽団と共演。小澤征爾音楽塾、東京二期会主催公演、日生劇場オペラ等に多数出演。現在は東京を中心に演奏活動及び後進の指導にも力を入れている。二期会会員。



日野妙果 [メゾ・ソプラノ]

ドイツ・ラインスベルグ音楽祭Ch.ティエラン指揮（ナクソス島のアリアドネ）作曲家役でオペラデビュー。チロル祝祭歌劇シーズン契約、サンタンデル歌劇場、コシチエ国立歌劇場、レッツェ歌劇場、東京新国立劇場など欧州各地のオペラ、また草津国際アカデミー、ウィーン楽友協会第九演奏会、ダボス国際会議場リサイタル、国連主催コンサート、ウィーン市赤十字舞踏会、アルジェリア政府主催国際音楽祭、日境大使主催コンサートなどに招聘。NHK・FMリサイタル、FM午後のリサイタル出演。アラガリ国際オペラコンクール2位（西）、バルマ・ドーロ国際室内楽コンクール3位（伊）。CD日本歌曲集「沙羅」、シュベルト歌曲集「夕映えに」（レコ芸準特選盤）。国立音楽大学卒業。ウィーン国立音楽大学首席卒業。二期会会員。イマジネーションオペラ会員。



高田正人 [テノール]

東京芸術大学声楽科卒業。同大学院修了。その後国際ロータリー財団奨学生、イタリア政府給費奨学生としてイタリア、G・ニコリーニ国立音楽院に留学。留学中「ウエスト・サイド・ストーリー」トニー役で出演。文化庁新進芸術家海外留学研修員として留学しニューヨークカーネギーホール出演するなど海外で活躍。第8回全日本ソリストコンテスト優秀賞（声楽部門最高位）。「椿姫」アルフレード、「蝶々夫人」ピンカートン、「コシ・ファン・トゥッティ」フェランド、「ラ・トラヴィアータ」（宮本亜門演出）、小澤征爾音楽塾「カルメン」NHK交響楽団定期公演「ラ・ボエーム」他数多くの舞台に出演し、その洗練とした歌唱と存在感のある演技は常に高い評価を得ている。オペラ界のスターによる男声ユニット「The JADE（ザ・ジェイド）」メンバーとして活躍。NHK「ラジオ深夜便」でミッドナイトオペラを担当。二期会会員。



藤田卓也 [テノール]

島根大学卒業。同大学院修了後渡欧。ドヴォルザーク国際声楽コンクール2位（チェコ）等を受賞。2003年スロヴァキアのコシツェ国立歌劇場にて「椿姫」アルフレード役でオペラデビューし、各国歌劇場等でのオペラ公演、音楽祭に出演。2006年より帰国して各地でオペラ、その他宗教曲ソリストとして多数出演。2015年藤原歌劇団に入団以降2025年までに「仮面舞踏会」「ドン・パスクワレ」「カルメン」「ルルマ」「蝶々夫人」「ラ・ボエーム」「トスカ」「2人のフォスカリ」他に主演。日本オペラ協会では「夕鶴」とひょう役を好演。2025/26シーズンでは「カヴァレリア・ルスティカーナ」トゥリッドゥ役で出演予定。大阪音楽大学特任准教授、くらしき作陽大学非常勤講師。
■ブログ：54-OUT ~限りある時間に無限のドラマ~
■YouTubeチャンネル：てのたくワールド



デニス・ビシュニャ [バス]

ウクライナ・カーミヤンシキ生まれ。キエフ国立音楽院卒業。「New Name Competition」第1位。Golden Orpheus賞受賞。キエフ市立歌劇場「アイダ」ランフィス、「リゴレット」スバラフチーレ、「ラ・ボエーム」コッリーネ役、アレナ・ディ・ヴェローナ日本公演にてP.ドミンゴ指揮「アイダ」にエジプト国王、A.ゼッダ指揮「セビリアの理髪師」バシリオ、小澤征爾指揮「フィガロの結婚」バシリオ、井上道義指揮「ドン・ジョヴァンニ」騎士長で出演。日本・ウクライナ外交関係樹立25周年記念コンサートではチェルニーヒウフィルハーモニー交響楽団と共演。日本では日生オペラ、「第九」のしほ、びわ湖ホール「シルヴェスター・コンサート」等に出演。NHK BS「クラシック倶楽部」、FM「リサイタル・パッショ」、BSテレ東「おんがく交差点」に出演。

イマジネーションオペラ室内アンサンブル

福岡雄也 [コンサートマスター] 加来洋子 [第2ヴァイオリン] 平野亜衣 [ヴィオラ] 金子鈴太郎 [チェロ]
伊藤樹里 [コントラバス] 松本優哉 [フルート] 若木麻有 [オーボエ]
松川久美子 [クラリネット] 浦野さやか [ファゴット] 吉田雄大 [ホルン] 楠田美保 [エレクトーン]

谷口淑子 [ナビゲーター]

オペラ合唱団
団員募集
詳しくはこちらから→

公演情報は変更の可能性があります。ホームページにて随時更新しています。事前のご確認をお願いいたします。

