

特別プログラム

楽しみかた聴きどころ講座(全4回)

① まろさんが見る次世代のクラシック音楽の世界
5.31 [日] 会場:スペースLABO ANNEX(北九州市科学館 分館)
 講師: 篠崎史紀 [ヴァイオリン/北九州市文化大使] 広瀬大介
 14:00~16:00 音楽学・音楽評論 / 当音楽祭ミュージック・アドバイザー

② クラシックコンサートへ行く
6.21 [日] 会場:北九州市立響ホール
 講師: 広瀬大介 [音楽学・音楽評論 / 当音楽祭ミュージック・アドバイザー]
 14:00~16:00

③ なぜ一流演奏家も響ホールの音響に魅了されるのか
8.1 [土] 会場:北九州市立響ホール
 講師: 石渡智秋 [橋永田音響設計 プリンシパル / 法政大学大学院兼任講師]
 14:00~16:00

④ 北九州国際音楽祭へ行く
9.6 [日] 会場:西日本工業大学 小倉キャンパス 大講義室(3階 303)
 講師: 広瀬大介 [音楽学・音楽評論 / 当音楽祭ミュージック・アドバイザー]
 14:00~16:00

- 対象 / 小学生以上
- 定員 / 各40名
- 申込方法

● 料金 / 1講座につき500円 (要事前申込・当日払い)

● 申込締切

① ② 申込みは締め切りしました
 ③ 申込受付中: 7月2日(木) 必着 ※結果は7月中旬に通知
 ④ 申込: 6/1(月) 10:00より受付 8月4日(火) 必着 ※結果は8月中旬に通知 ※抽選の上、全員に結果をお知らせいたします。

● 特別プログラム(8/15・8/16) 申込方法 ●

8/16 まろさん Enjoy! 響ホールで夏休み
 ● 申込資格 / 3歳以上 ● 定員 / 600名 ● 料金 / 無料(要事前申込・抽選)
 ● 申込方法
 ホームページの「オンラインチケットシステム(要登録)」をご利用いただくか、往復はがき(1枚につき5名様まで)に代表者の住所・電話番号と全員の氏名・よみがな・年齢を明記の上、「まるっとEnjoy!」係までお送りください。
 ※「オンラインチケットシステム」をご利用いただくには、北九州市芸術文化振興財団の無料会員制度にご入会が必要です。※当選後はセブンイレブンにて入場券の受取りが必要です。発券手数料として1枚につき127円をご負担いただきます。
 ● 申込締切 7月3日(金) 必着 結果は7月中旬に通知

8/15 まろさんのヴァイオリンが上手くなるひみつ
 生徒役募集 受講時間は1人15分程度、受講曲自由
 ● 申込資格 / 5歳以上 (未経験者除く) ● 申込方法
 ホームページからお申込みいただくか、往復はがき(1枚につき1名様まで)に受講者の氏名・よみがな・年齢・住所・電話番号・受講希望曲(1曲)・活動状況を明記の上、「上手くなるひみつ生徒役」係までお送りください。
 ● 定員 / 8名程度(抽選)
 ● 申込締切 / 7月2日(木) 必着 ※結果は7月中旬に通知

見学者募集
 ● 対象 / 小学生以上
 ● 定員 / 20名(先着順)
 ● 申込方法
 7月24日(金) 10:00より ホームページにて受付

教育・特別プログラム 一般の方はご入場いただけません

中学生の鑑賞教室1・2
9.24 (木) 北九州市立響ホール 服部百音 [ヴァイオリン]

中学生の鑑賞教室3・4
11.13 (金) 北九州市立響ホール 戸澤采紀 [ヴァイオリン] 近衛剛大 [ヴィオラ] 佐藤晴真 [チェロ] 牛田智大 [ピアノ]

幼稚園の訪問コンサート
11.18 (水) 市内幼稚園 マイスター・アールト×ライジングスターオーケストラ アンサンブル

小学生の訪問コンサート
11.18 (水) 新道寺小学校 マイスター・アールト×ライジングスターオーケストラ アンサンブル

特別プログラム
12.25 (金) 北九州市立響ホール 奇跡のチェロアンサンブル

チケットのお申込み ※発売初日はいずれも10:00から ※各種手数料はホームページまたはお電話にてご確認ください。

WEB 座席選択可(要会員登録/24時間購入可)
 お支払・お受取方法は①全国のセブンイレブン ②チケットレス(カード決済のみ)より選択可

電話 響ホール チケット専用ダイヤル **093-663-6567** (9:00~17:00/土日祝除く)
 お支払・お受取方法は①窓口 ②全国のセブンイレブン ③郵便振替・郵送より選択可

窓口 北九州市立響ホール管理事務局(9:00~17:00)
 J:COM北九州芸術劇場Q-station(平日11:00~18:00 土日祝10:00~18:00)

その他 チケットぴあ/セブンイレブン各店舗 他
 ローソンチケット/ローソン及びミニストップ各店舗(Loppi) 他
 プレイガイド その他各所プレイガイド

次のことをあらかじめご承知の上チケットをお求めください。

- * 25歳以下チケットは2001年以降生まれの方が対象です。入場時にチケットと一緒に年齢が確認できる証明書を必ずご本人がご提示ください。
- * やむを得ぬ事情により演奏者、曲目の一部が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
- * 公演中止の場合を除き、チケットのお申込み・購入後の変更、キャンセル、再発行はできません。
- * 前売券が完売した場合は当日券の販売をいたしません。
- * 演奏中の入場は制限させていただいております。
- * ホール内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。
- * 8/16の公演を除き就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮ください。
- * インターネットオークションなどへの転売を目的としたチケット購入は固くお断りいたします。
- * 響ホールでは、2階席へは階段のみでの移動となります。車椅子をご利用のお客様は事前にお問合せください。
- * 表示価格は全て税込

託児サービスのご案内

- 受付方法 / チケット購入後から公演日の10日前までに電話にて。
- 対象 / 満6か月から小学校入学前のお子様
- 託児料 / お子様一人につき¥1,000
- 申込先 / 093-663-6661

無料 お迎えジャンボタクシーを運行!

JR八幡駅から響ホールまでの間を、開場時間の30分前から15分間隔で開演時間の15分前まで“お迎えジャンボタクシー(無料)”が運行します。係員にコンサート入場券をご提示の上、ご利用ください。

駐車場前払い制

響ホール公演では、開演1時間前からのご入庫車を対象に、国際村交流センター駐車場を定額前払い制(¥400)でご利用いただけます。

会場アクセス

北九州市立響ホール
 北九州市八幡東区 平野1-1-1
 九州自動車道八幡ICまたは門司IC経由 北九州都市高速大谷出口から車で約10分

西日本工業倶楽部(旧松本家住宅)
 北九州市戸畑区 一校1-4-33
 九州自動車道八幡ICまたは門司IC経由 北九州都市高速道路山路出口から車で約10分

出光美術館(門司)
 北九州市門司区 東港町2-3
 九州自動車道門司ICまたは北九州都市高速道路春日ICから車で約10分

[チケット発売日] **7月1日(水) 10:00より全国一斉発売**

[チケット専用ダイヤル] **093-663-6567** (9:00~17:00/土日祝除く)
 [オンラインチケットサービス] 登録無料 24時間いつでもOK!
 予約・購入はこちらから →

お問合先
(公財)北九州市芸術文化振興財団 音楽事業課
 TEL.093-663-6661 受付時間 9:00~17:00(土日祝除く)
 〒805-0062 北九州市八幡東区平野1-1-1

公式ホームページ SNSはこちらから →

北九州 2026 国際音楽祭

9.23 [水・祝] 11.21 [土]

その先へ 音が次代をヒラクとき

服部百音
ヴァイオリン・リサイタル
三又瑛子 [ピアノ]

※当初の予定からピアニストが変更になりました。



6/15改訂

9.23 [水・祝] 15:00 [開場14:00] 北九州市立響ホール

ドビュッシー: ヴァイオリン・ソナタ 短調
 プロコフィエフ: ヴァイオリン・ソナタ 第2番 二長調 op.94 bis
 ワクスマン: カルメン幻想曲 他

全席指定 (当日500円増)
 前売: S席 ¥5,000 A席 ¥4,000
 25歳以下(A席) ¥2,000 ※A席は2階ステージ周り席
 チケットぴあ [Pコード 324-871] ローソンチケット [Lコード 84768]

マイスター・アールト×ライジングスター
オーケストラ
 コンサートマスター **篠崎史紀** ※指揮者なし



11.21 [土] 15:00 [開場14:00] 北九州市立響ホール
 14:15~ プレ・ステージコンサート

モーツァルト: 歌劇「魔笛」序曲 K.620
 モーツァルト: 交響曲 第41番 八長調 K.551「ジュピター」
 ブラームス: 交響曲 第2番 二長調 op.73

全席指定 (当日500円増)
 前売: S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 25歳以下(A席) ¥2,000
 ※A席は2階ステージ周り席
 チケットぴあ [Pコード 324-877] ローソンチケット [Lコード 84774]

チケット購入及び託児サービス申込方法は4面をご覧ください。
 25歳以下チケットは2001年以降生まれの方が対象です。入場時にチケットと一緒に年齢が確認できる証明書を必ずご本人がご提示ください。

主催 / (公財)北九州市芸術文化振興財団 共催 / 北九州市 北九州市教育委員会 特別協力 / TOTO株式会社
 助成 / 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会(対象:有料公演のみ)
 後援 / 外務省・福岡県・一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)・北九州音楽協会(順不同)

[チケット発売日] **7月1日(水) 10:00より全国一斉発売**

[チケット専用ダイヤル] **093-663-6567** (9:00~17:00/土日祝除く)
 [オンラインチケットサービス] 登録無料 24時間いつでもOK!
 予約・購入はこちらから →

お問合先
(公財)北九州市芸術文化振興財団 音楽事業課
 TEL.093-663-6661 受付時間 9:00~17:00(土日祝除く)
 〒805-0062 北九州市八幡東区平野1-1-1

公式ホームページ SNSはこちらから →

毛利文香 [ヴァイオリン] 上野通明 [チェロ]
アレクサンダー・ガジェヴ [ピアノ]



10.3 [土] 15:00 [開場14:00]
北九州市立響ホール

ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ 第2番 イ長調 op.2-2 (ガジェヴ)
武満徹: エア* (上野)
J.S.バッハ: 無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第2番 二短調 BWV1004より「シャコンヌ」(毛利)
ベートーヴェン: ピアノ三重奏曲 第7番 変ロ長調「大公」op.97
*独奏フルートの為に書かれた作品の為、ご遺族の特別な許可を得ての演奏となります

全席指定 前売: S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 25歳以下(A席) ¥2,000
(当日500円増) ※A席は2階ステージ周り席
チケットぴあ[Pコード 324-872] ローソンチケット[Lコード 84769]

森谷真理 [ソプラノ] 林美智子 [メゾソプラノ]
西村 悟 [テノール] 加未 徹 [バリトン]
河原忠之 [ピアノ]
華麗なる名曲とオペラ『椿姫』ハイライト



10.10 [土] 15:00 [開場14:00]
北九州市立響ホール

小林秀雄: 落葉松(林)、木下牧子: 竹とんぼに(森谷)
ビゼー: 闘牛士の歌 オペラ『カルメン』より(加未)
チャイコフスキー: 青春は遠く過ぎ去り
—オペラ『エフゲニー・オネーギン』より(西村)
ヴェルディ: オペラ『椿姫』ハイライト(構成・台本: 林美智子)
“ああ、そはかの人か ~ 花から花へ”(森谷)
“燃える心を”(西村) “プロヴァンスの海と陸”(加未) 他

全席指定 前売: 一般 ¥4,000 25歳以下 ¥2,000
(当日500円増) チケットぴあ[Pコード 324-873] ローソンチケット[Lコード 84770]

戸澤采紀 [ヴァイオリン] 近衛剛大 [ヴィオラ]
佐藤晴真 [チェロ] 牛田智大 [ピアノ]
若き日の肖像
〜リヒャルト・シュトラウス ピアノ室内楽作品集〜



11.14 [土] 15:00 [開場14:00]
北九州市立響ホール

R.シュトラウス:
チェロ・ソナタ ヘ長調 op.6
ヴィオラとピアノのための歌曲(近衛剛大・牛田智大 編)
ヴァイオリン・ソナタ 変ホ長調 op.18
ピアノ四重奏曲 ハ短調 op.13

全席指定 前売: S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 25歳以下(A席) ¥2,000
(当日500円増) ※A席は2階ステージ周り席
チケットぴあ[Pコード 324-876] ローソンチケット[Lコード 84773]

〈スペシャル・プログラム〉
奇跡のチェロ・アンサンブル
辻本 玲 伊藤悠貴 小林幸太郎
伊東 裕 岡本侑也 上野通明



12.26 [土] 15:00 [開場14:00]
北九州市立響ホール

ガーシュウィン(小林幸太郎 編): ラプソディ・イン・ブルー
ラフマニノフ(伊藤悠貴・小林幸太郎 編):
交響曲第2番より 第3楽章アダージョ
サン＝サーンス(小林幸太郎 編):
序奏とロンド・カプリチオーソ 他

全席指定 前売: S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 25歳以下(A席) ¥2,000
(当日500円増) ※A席は2階ステージ周り席
チケットぴあ[Pコード 324-878] ローソンチケット[Lコード 84775]

その先へ—— 音が次代をヒラクとき

音がまちで響き合い、人と人、世界をつなぐ。
才能と可能性が交差し、次代をひらく—ここでしか出会えない奇跡を、あなたとともに。

北九州国際音楽祭×出光美術館(門司)
『水墨画の巨匠たち — 雪舟から鉄斎まで』に寄せて
西山まりえ [チェンバロ]



10.26 [月] 14:00 [開場13:30]
出光美術館(門司)

J.S.バッハ: イギリス組曲 第3番 ト短調 BWV 808
J.P.スウェーリンク: 我が青春はすでに過ぎ去りぬ
SwWV 324 他

全席自由 前売: 一般 ¥4,500 ※企画展入場券付き 100席
(当日500円増) チケットぴあ[Pコード 324-874] ローソンチケット[Lコード 84771]

サロン・コンサート
山下愛陽 [ギター]



11.10 [火] 14:00 [開場13:30]
西日本工業倶楽部(旧松本家住宅)

A.パリオス=マンゴレ: 大聖堂
J.S.バッハ: 無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第2番 二短調 BWV 1004より「シャコンヌ」
F.ソル: 悲歌の幻想曲 op.59 他

全席自由 前売: 一般 ¥4,500 ※お土産付き 100席
(当日500円増) チケットぴあ[Pコード 324-875] ローソンチケット[Lコード 84772]

特別プログラム
エンジョイ まるっとEnjoy! 響ホールで夏休み

8.16 [日] 14:00 [開場13:00] 16:00 終演予定
北九州市立響ホール

入場無料 事前申込制(抽選)/全席指定
●3歳以上入場可
●申込締切/7月3日(金)必着
●申込方法は4面をご覧ください

Program

第1部
♪ クライスラー: 愛の喜び
♪ 楽器紹介 ~ 弦楽器 ほか ~
休憩(40分)
[ステージ]
♪ ピアノ・ハープ・チェンバロを見てみよう!
[ホワイエ]
♪ 弦楽器を弾いてみよう!
♪ プチ・コンサートがあります!

第2部
「ヴァイオリンが上手くなるひみつ」生徒役の成果発表!
♪ J.シュトラウスII世: 美しく青きドナウ

出演アーティスト



篠崎史紀氏の指導方法を大公開!
『まるさんのヴァイオリンが上手くなるひみつ』

生徒役とそのレッスン見学者を大募集!
まるさんのユニークな指導法で劇的に変わります!

8.15 [土] 10:00~12:00
北九州市立響ホール・リハーサル室

生徒役募集
受講時間は1人15分程度、受講曲自由
●申込資格/5歳以上(未経験者除く)
●定員/8名程度(抽選)
●申込方法/詳細はホームページをご覧ください
●申込締切/7月2日(木)必着 ※結果は7月中旬に通知

見学者募集
●対象/小学生以上
●定員/20名(先着順)
●申込方法/7月24日(金) 10:00よりホームページにて受付

hibiki子ども未来シート

北九州市内在住の小・中・高校生とその保護者を対象のコンサートに
先着順で各30名ずつご招待いたします。

●受付方法: 7月8日(水) 10:00から申込フォームにて。

※おひとり様1申込2公演まで可能です。
※座席はお選びいただけません。
※保護者を1名までご一緒にご招待します。
また、小学生はお子様のみでのお申込みはできません。
※チケットが完売した場合は募集を中止いたします。
※詳細は専用の申込フォームを必ずご確認ください。



コンサートスタンプラリー

9月23日(水・祝)~11月21日(土)のうち、3コンサート以上のスタンプを集めてご応募いただいた方の中から抽選で出演者のサインなどをプレゼントします。詳しくは期間中配布のプログラムブックをご覧ください。

25歳以下チケットについて

2001年以降生まれの方が対象です。入場時にチケットと一緒に年齢が確認できる証明書を必ずご本人がご提示ください。

※チケット購入及び各種申込方法は4面をご覧ください。