

# まちがい5 ファイブ

今回のテーマ

## 皿倉山健康ウォーク

水辺や山道を歩く健脚コースや八幡東区の名所を巡るコースなど、さまざまなコースがあります。

応募締め切り **5月8日(水) 必着**

イラストのAとBを比べて、違っている部分を見つけてください。間違いは全部で5つ(5画面)です。

※印刷のにじみや色の濃淡は間違いに含みません。

### 応募方法

応募は、はがきに、間違っている画面番号と、郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号、市政だよりの感想などを書いて、次の応募先へ。ネットも可。正解者の中から抽選で10人に図書カードを進呈します。

### 応募先

〒803-8501 市長公室広報戦略課  
「まちがい5」係 (☎582・2236)

4月1日号の答え 【5つの間違い】③⑤⑥⑪⑫

- 間違い部分
- ③ 男の子がいる・いない
  - ⑤ 2階部分の大きさ
  - ⑥ 帽子の種類
  - ⑪ 女の子が着ている服の線の数
  - ⑫ 彫刻の足

応募総数 **955通** ※当選者の発表は、景品の発送をもって代えさせていただきます。

※個人情報や感想は、景品発送と紙面づくりの参考に利用します。

市のホームページからの申し込み



## 美術館へようこそ

～所蔵作品のご紹介～



**エドガー・ドガ《マネとマネ夫人像》** 担 美術館  
1868-69年 油彩・画布 ☎882・7777

右側が空白のまま残された不思議なカンヴァス。印象派の先駆者マネとその夫人を、印象派のドガが描いた絵。マネはくつろいだ様子で夫人のピアノを聴いています。しかし夫人の姿は顔のところから無残に断ち切られています。マネが夫人の描き方が気に入らず画面を切断したというエピソードが残っていますが、真相は不明です。ただ、マネは同じ年、ピアノを弾く夫人の姿を、お手本を示すかのように自ら描いています。一方、ドガは切られた絵を持ち帰って額に入れ、晩年までその絵を自室に飾っています。



ふたりの間に何があったのか、ふたりが何を思ったのか、今となっては想像するしかありません。ともあれ、ドガの死後に継ぎ足された空白の画布は、19世紀に生きたふたりの画家の思い、そのひそやかな友情と確執の物語を、語り掛けてくるようです。

\*5月18日(土)から「コレクション展I」に展示。

館長 後小路 雅弘

### 子育て応援! ミニコーナー

子どもの車内放置に気付いたときは通告を!

～子どもの事故防止について～

問 子ども家庭局子育て支援課 ☎582・2410

子ども(乳幼児)は体温調節が未熟なこともあり、自動車内など内部の気温が上がりやすい環境では、短時間でも熱中症の危険性が高まります。「眠っているから」「少しだけ」と子どもを自動車などに乗せたまま、その場を離れると思わぬ事故につながり大変危険です。

自分で身を守ることができない子どもを守るのは大人の役割です。十分な気配りを忘れないようにしましょう。

また車内放置を見かけた場合は、ためらわず警察や消防へ連絡してください。



### みんなで子どもの命と育ちを守りましょう

北九州市では、市民が一丸となって、子どもの安全と健やかな成長が守られる社会を実現するために「子どもを虐待から守る条例」を議員提案により制定しています。詳細は問か、市のホームページ(右記を読み取り)をご覧ください。



▲詳細はコチラから